De invierno

Elementos sensoriales:

color: blanco, gris, roja

el tacto: rozando, besar, abrigo de marta, fino angora.

Vista: angora blando, abrigo gris, rosa roja, nieve...

Musicalidad: alejandrino

Figuras y recursos

sinestesia: dulce sueño

Metonimia: angora (referido al gato)

adjetivación invertida: sutiles filtros, invernales horas

adjetivación sensorial: fino, dulce, rosado...

En invernales horas, mirad a Carolina. 14 A
Medio apelotonada, descansa en el sillón, 14 B
envuelta con su abrigo de marta cibelina 14 A
y no lejos del fuego que brilla en el salón. 14 B

El fino angora blanco junto a ella se reclina, 14 A
rozando con su hocico la falda de Aleçón, 14 B
no lejos de las jarras de porcelana china 14 A
que medio oculta un biombo de seda del Japón. 14 B

Con sus sutiles filtros la invade un dulce sueño: 14 C
entro, sin hacer ruido: dejo mi abrigo gris; 14 D
voy a besar su rostro, rosado y halagüeño 14 C

como una rosa roja que fuera flor de lis. 14 D
Abre los ojos; mírame con su mirar risueño, 14 C
y en tanto cae la nieve del cielo de París. 14 D

Métrica

uso de alejandrinos y serventesios en vez de cuartetos endecasílabos

Vocabulario exotismo

gato de angora
falda de Aleçon
jarras de porcelana china
biombo de seda del Japón.

Vocabulario Aristocrático

porcelana, seda...

Temática

Amor: besar su rostro

sensualidad: en el sentido del tacto

Evasión: París, China, Japón