



## Rasgos que identifican la objetividad y la subjetividad en los textos

Rasgos	Para expresar OBJETIVIDAD	Para expresar SUBJETIVIDAD
<b>Funciones del lenguaje predominantes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representativa / referencial</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresiva /apelativa</li> </ul>
<b>Oraciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enunciativas</li> <li>Cuando se quiere explicar algo, interrogativas seguidas de explicación</li> <li>Impersonales y pasivas reflejas (<i>se observa que...</i>)</li> <li>Oraciones con verbos no personales (infinitivo, gerundio, participio)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exclamativas, dubitativas, desiderativas, etc. (expresan aspectos emocionales)</li> <li>Tendencia a afirmar o negar categóricamente</li> <li>Complementos oracionales que indican opinión (<i>desde mi punto de vista, a mi entender...</i>)</li> </ul>
<b>Formas verbales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verbos en modo indicativo, con predominio del presente atemporal (<i>La penetración árabe en la Península se produce en el año 711</i>)</li> <li>En ocasiones, uso del condicional para expresar hipótesis (<i>Este hecho supondría la liberalización del mercado</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mayor presencia del modo subjuntivo (expresa deseos, apreciaciones, etc.) o imperativo (<i>Es mejor que las cosas <u>cambien</u></i>)</li> </ul>
<b>Personas gramaticales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de la tercera persona del singular para expresar impersonalidad o del plural para generalizar e implicar al lector u oyente (<i>Comencemos situando el problema principal</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Predominio de la primera persona en verbos y pronombres (<i>Me parece que no tiene sentido</i>)</li> </ul>
<b>Vocabulario</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Abundancia de sustantivos abstractos y acciones nominalizadas (<i>La <u>interacción</u> entre las distintas <u>fuerzas de predominio</u></i>)</li> <li>Predominio de adjetivos especificativos meramente descriptivos, no valorativos (<i>estructura bidimensional</i>) o complementos que indican pertenencia (<i>proceso de <u>arabización</u></i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presencia de adjetivos y adverbios valorativos, que implican una toma de postura, opinión o sentimiento (<i>Nos <u>toman por tontos</u>. Toda esta <u>corrupción es humanamente impresentable</u></i>)</li> <li>Uso de verbos que indican opinión o sentimiento (<i>Encuentro que..., me parece que...</i>)</li> </ul>
<b>Recursos semánticos y expresivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presencia de incisos y explicaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de un vocabulario más afectivo y connotativo</li> <li>Abundancia de recursos expresivos (ironía, comparación, metáfora, hipérbole...)</li> <li>Interrogaciones retóricas (cuya respuesta ya</li> </ul>



## Otros rasgos

- En la escritura, tendencia a una buena organización del contenido en párrafos o apartados debidamente marcados

conocen tanto el emisor como el receptor)

- Interjecciones y exclamaciones
- Repeticiones y redundancias para intensificar la expresión (*Somos personas humanas*)
- En la escritura, puede haber presencia de signos indicadores de duda o emoción (puntos suspensivos, exclamaciones, comillas...)