

Relacionamos tareas con criterios de evaluación

Completa esta tabla. Añade o elimina las filas que no necesites. Puede ser que varias tareas se correspondan con el mismo criterio y se repitan.

TAREA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	AGRUPAMIENTO	TIEMPO APROXIMADO	HERRAMIENTA QUE SE LE SUGERIRÁ AL ALUMNADO
Lluvia de ideas donde conoceremos a personas jóvenes que han sido influyentes en nuestra sociedad de forma innovadora.	<p>1.2 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas .</p> <p>2.3 Seleccionar y aplicar, de forma</p>	<p>1 Vídeo</p> <p>2 Agrupamiento</p>	1 sesión	<p>1 vídeo youtube</p> <p>2 infografía padlet o Symbaloo</p>

	guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.			
2 Recursos de internet para dar a conocer la vida de Malala a nuestro alumnado.	4.2 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	Agrupamiento	1 sesión	1 vídeo youtube desde paddle 2 infografía padlet o Symbaloo

Se realizarán diversas actividades de verdadero o falso para comprobar su atención en clase. Añadiremos imágenes para conocer a nuestra protagonista de forma más directa.	3.1 Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.	Pequeño grupo cooperativo	3 sesiones	1 Genially 2 Herramientas de Google
Exposición oral en grupo cooperativo, con genially o canvas de todos los apuntes en la elaboración de un cómic sobre el personaje de Malala	6.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad	Grupo grande	6 sesiones	1 vídeo youtube desde paddle 2 infografía padlet o Symbaloo 3 tableta con pantalla gráfica 4 genially para exposición

	<p>lingüística, cultural y artística.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>3.1 Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en</p>			
--	--	--	--	--

	recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.			

¿Cómo consideras que podrían resolverse los problemas técnicos que pudieran surgir con el uso de tecnología en el aula?

Siempre hay que tener un plan B establecido para cualquier situación que pudiera darse, como por ejemplo tener preparadas unas fotocopias con la misma temática de lo que estamos dando en ese momento en clase, si estamos haciendo el comic, sacar folios en blanco para que puedan realizar su cómic en papel, también podemos tener en un PDF algún cuestionario para que los alumnos y alumnas puedan responder las preguntas.

Si el problema tecnológico es a nivel de aula podemos movernos a otra aula, buscando una disponible y que cuente con internet.

Si el problema técnico es solo de algunos ordenadores en ese momento el trabajo en grupo será en grupos más grandes.

